



MUJERES EN OBRAS: LA CONSTRUCCION INTERMINABLE DE LA FEMINIDAD

By Pura Sánchez

Aconcagua Libros, España, 2015. Encuadernación de tapa blanda. Book Condition: Nuevo. 22x16cm. 182 pp. La construcción de una identidad femenina hegemónica y monolítica, desde fuera y en contra de las propias mujeres ha sido un objetivo constante de la ideología patriarcal. Desde la Ilustración, este objetivo se ha acometido sirviéndose tanto de la educación formal como de la informal. Para ello, en los planes de estudios, a través de los libros de texto, se difundían contenidos segregados, aptos para mujeres y diferentes de los saberes a los que debían acceder los varones. Así se educaba a las sofías, para que desempeñaran gustosamente su papel complementario, en bien de la educación de los emilios, protagonistas sociales y políticos indiscutibles. A la par que la educación formal configuraba esta identidad femenina como una otredad excluyente, las publicaciones para consumo femenino, las llamadas revistas femeninas, prácticamente desde su origen, han servido a la difusión o la configuración de la feminidad, apoyando así la labor educativa segregadora de los currículos escolares. A la vez que se analizan los cambios superficiales que el discurso sobre la feminidad sufre a lo largo de este periodo, también se identifican los intentos de construir identidades alternativas a la...



DOWNLOAD PDF



READ ONLINE
[5.33 MB]

Reviews

An extremely wonderful ebook with lucid and perfect explanations. I was able to comprehend almost everything using this composed e publication. It is extremely difficult to leave it before concluding, once you begin to read the book.

-- **Kimberly Carroll**

Certainly, this is actually the greatest job by any publisher. It is really simplistic but shocks within the 50 % of the pdf. I am just happy to tell you that this is the very best ebook i have read in my own lifestyle and may be the greatest ebook for actually.

-- **Marge Jacobson MD**